

Licht in dunklen Tagen!



Theater für Senioren

im November 2024

- Freitag, 01. Nov., 19.00 Uhr im OPAL Musiksalon // Extra
Konzert für 4 Flügel von Walzer bis Walküre
Preise: € 29,- / 23,- / 19,- / 14,- / 10,-
- Samstag, 02. Nov., 20.00 Uhr, Studio Werkhaus
No Room 4 Mis(takes) Tanzabend Preis € 20,-
- Dienstag, 05. Nov., 18.30 Uhr, OPAL Unteres Foyer
La traviata Einführungssoiree + Probe/Preis: € 6,-
- Sonntag, 10. Nov., 11.00 Uhr, OPAL Unt. Foyer, mit Enkeln
Sitzkissenkonzert Flöte trifft Harfe
Preise: € 13,- / Familienpreis für Geschwister € 4,-
18.00 Uhr im Alten Kino Franklin
Don Quijote nach M.de Cervantes Saavedra
Preise: € 36,- / 30,- / 24,- / 18,- / 12,-
- Donnerstag, 21. Nov., 19.00 Uhr im NTM Tanzhaus Käfertal
Einführungssoiree **Engelsgrüße** Tanz / Preis € 6,-
- Samstag, 23. Nov., 19.00 Uhr, OPAL Unteres Foyer
Schwarze Serenade Musiksalon//Lied Preis € 14,-
- Sonntag, 24. Nov., 15.00 Uhr, OPAL
La traviata Melodrama von Giuseppe Verdi
Preise: € 54,- / 44,- / 34,- / 23,- / 13,-
- Donnerstag, 28. Nov., 18.30 Uhr Altes Kino Franklin
Theater-Sneak Preis € 6,-

Reservierungen bitte an unsere Kasse, 0621-1680-150.

www.nationaltheater.de

Licht in dunklen Tagen!



Theater für Senioren

im November 2024

- Freitag, 01. Nov., 19.00 Uhr im OPAL Musiksalon // Extra
Konzert für 4 Flügel von Walzer bis Walküre
Preise: € 29,- / 23,- / 19,- / 14,- / 10,-
- Samstag, 02. Nov., 20.00 Uhr, Studio Werkhaus
No Room 4 Mis(takes) Tanzabend Preis € 20,-
- Dienstag, 05. Nov., 18.30 Uhr, OPAL Unteres Foyer
La traviata Einführungssoiree + Probe/Preis: € 6,-
- Sonntag, 10. Nov., 11.00 Uhr, OPAL Unt. Foyer, mit Enkeln
Sitzkissenkonzert Flöte trifft Harfe
Preise: € 13,- / Familienpreis für Geschwister € 4,-
18.00 Uhr im Alten Kino Franklin
Don Quijote nach M.de Cervantes Saavedra
Preise: € 36,- / 30,- / 24,- / 18,- / 12,-
- Donnerstag, 21. Nov., 19.00 Uhr im NTM Tanzhaus Käfertal
Einführungssoiree **Engelsgrüße** Tanz / Preis € 6,-
- Samstag, 23. Nov., 19.00 Uhr, OPAL Unteres Foyer
Schwarze Serenade Musiksalon//Lied Preis € 14,-
- Sonntag, 24. Nov., 15.00 Uhr, OPAL
La traviata Melodrama von Giuseppe Verdi
Preise: € 54,- / 44,- / 34,- / 23,- / 13,-
- Donnerstag, 28. Nov., 18.30 Uhr Altes Kino Franklin
Theater-Sneak Preis € 6,-

Reservierungen bitte an unsere Kasse, 0621-1680-150.

www.nationaltheater.de

Konzert für 4 Flügel Von Walzer bis Walküre auf 352 Tasten

Im Benefizkonzert für 352 Tasten wollen wir die Facetten des Flügels in einem vielseitigen Programm erkunden. Haben Sie schon einmal vier Flügel gleichzeitig spielen gehört? Vom Chordirektor bis Studienleiter präsentieren alle Pianisten des NTM ein gewaltiges Programm. Der Erlös des Konzertes kommt der Instandhaltung der Flügel und Klaviere am Nationaltheater zugute.

No Room 4 Mis(takes) Tanzabend der »lil' luke dance company«

Die Koproduktion der ausdrucksstarken und modernen »lil' luke dance company« und dem Kulturbüro Chamäelon war schon im Theater Felina Areal zu sehen und verwandelt nun das Studio Werkhaus in eine intime Beschäftigung mit Körper und Raum. Choreografie/Kostüme/Bühne: Luches Huddleston jr.

La Traviata Melodrama von Giuseppe Verdi

Ausgelassene, berauschende Feste, luxuriöses, zügelloses Leben, prickelnder Champagner – und eine tödliche Krankheit. Das ist das Leben der Kameliendame, bis unerwartet die große Liebe in ihr Leben tritt. In »La traviata« entwirft Verdi das Porträt einer Gesellschaft, die im Festglanz ihr Elend zu vergessen sucht.

Sitzkissenkonzert Familienkonzert ganz nah: Flöte trifft Harfe

Im OPAL finden die Familienkonzerte eine neue Heimat. In kleinen Besetzungen präsentieren Musiker im OPAL-Foyer ausgewählte Werke aus dem Repertoire, zeigen ihre Instrumente und machen Musik ganz unmittelbar erlebbar.

Don Quijote von Jakob Nolte nach Miguel de Cervantes Saavedra

Don Quijote und sein Knappe Sancho Panza kämpfen unermüdlich gegen die Ungerechtigkeiten dieser Welt. Matthias Breitenbach und Annemarie Brüntjen gehen durch Cervantes' Geschichte – und finden eine große Freundschaft.

Engelsgrüße Dem Zauber des Winters erlegen lassen sich Stephan Thoss und das Ensemble des NTM Tanz vom symbolträchtigen Wesen der Engel inspirieren und laden im Advent zu einem beflügelnd besinnlichen Abend ins Tanzhaus ein. Mit Choreografien von Albert Galindo und Luis Tena Torres.

Schwarze Serenade Thomas Berau singt über Licht und Schatten

Theater-Sneak Wir zeigen Ihnen eine Probe oder Vorstellung und verraten erst kurz vorher, um welche Sparte und welches Stück es sich handelt. Nach und nach lernen Sie so auch unsere neuen Spielstätten in der Stadt kennen. Ob Oper, Schauspiel oder Tanz – lassen Sie sich überraschen und stimmen Sie nach der Vorstellung über das Gesehene ab.

Konzert für 4 Flügel Von Walzer bis Walküre auf 352 Tasten

Im Benefizkonzert für 352 Tasten wollen wir die Facetten des Flügels in einem vielseitigen Programm erkunden. Haben Sie schon einmal vier Flügel gleichzeitig spielen gehört? Vom Chordirektor bis Studienleiter präsentieren alle Pianisten des NTM ein gewaltiges Programm. Der Erlös des Konzertes kommt der Instandhaltung der Flügel und Klaviere am Nationaltheater zugute.

No Room 4 Mis(takes) Tanzabend der »lil' luke dance company«

Die Koproduktion der ausdrucksstarken und modernen »lil' luke dance company« und dem Kulturbüro Chamäelon war schon im Theater Felina Areal zu sehen und verwandelt nun das Studio Werkhaus in eine intime Beschäftigung mit Körper und Raum. Choreografie/Kostüme/Bühne: Luches Huddleston jr.

La Traviata Melodrama von Giuseppe Verdi

Ausgelassene, berauschende Feste, luxuriöses, zügelloses Leben, prickelnder Champagner – und eine tödliche Krankheit. Das ist das Leben der Kameliendame, bis unerwartet die große Liebe in ihr Leben tritt. In »La traviata« entwirft Verdi das Porträt einer Gesellschaft, die im Festglanz ihr Elend zu vergessen sucht.

Sitzkissenkonzert Familienkonzert ganz nah: Flöte trifft Harfe

Im OPAL finden die Familienkonzerte eine neue Heimat. In kleinen Besetzungen präsentieren Musiker im OPAL-Foyer ausgewählte Werke aus dem Repertoire, zeigen ihre Instrumente und machen Musik ganz unmittelbar erlebbar.

Don Quijote von Jakob Nolte nach Miguel de Cervantes Saavedra

Don Quijote und sein Knappe Sancho Panza kämpfen unermüdlich gegen die Ungerechtigkeiten dieser Welt. Matthias Breitenbach und Annemarie Brüntjen gehen durch Cervantes' Geschichte – und finden eine große Freundschaft.

Engelsgrüße Dem Zauber des Winters erlegen lassen sich Stephan Thoss und das Ensemble des NTM Tanz vom symbolträchtigen Wesen der Engel inspirieren und laden im Advent zu einem beflügelnd besinnlichen Abend ins Tanzhaus ein. Mit Choreografien von Albert Galindo und Luis Tena Torres.

Schwarze Serenade Thomas Berau singt über Licht und Schatten

Theater-Sneak Wir zeigen Ihnen eine Probe oder Vorstellung und verraten erst kurz vorher, um welche Sparte und welches Stück es sich handelt. Nach und nach lernen Sie so auch unsere neuen Spielstätten in der Stadt kennen. Ob Oper, Schauspiel oder Tanz – lassen Sie sich überraschen und stimmen Sie nach der Vorstellung über das Gesehene ab.